



Schweizerischer Verband für Pferdesport
 Fédération Suisse des Sports Equestres
 Federazione Svizzera Sport Equestri
 Swiss Equestrian Federation

Name des Konkurrenten / Nom du concurrent:

Gespann-Nummer:
 No de l'attelage:

Prüfung-Nummer:
 No de l'épreuve:

FEI Dressuraufgabe Fahren Nr. 6A Viereck 40 x 100 m

Vierspanner/Tandem = 8 Minuten 30 Sekunden / Zweispanner = 8 Minuten)

Lektionen		zu beurteilen	Noten	Bemerkungen
1.	A X	Einfahren im Gebrauchstrab Halten, Gruss	Das Fahren auf gerader Linie, Übergang zum Halten, die Unbeweglichkeit, gerades Stehen Am Gebiss, der Gruss	
2.	X-C-H	Gebrauchstrab	Übergang zum Gebrauchstrab Regelmässigkeit, Biegung	
3.	H-X X	Versammelter Trab Leinen in einer Hand Volte nach rechts 20 m	Übergang zum versammelten Trab, Biegung, Regelmässigkeit Korrekte Hufschlagfigur	
4.	X-K K-A-F	Versammelter Trab Leinenführung beliebig Gebrauchstrab	Regelmässigkeit Biegung und Übergang zum Gebrauchstrab	
5.	F-P-X-S-H H-C-M	Starker Trab Gebrauchstrab	Übergang zum starken Trab, der starke Trab, Schwung, Regelmässigkeit und Übergang zum Gebrauchstrab	
6.	M-X X	Versammelter Trab Leinen in einer Hand Volte nach links 20 m	Übergang zum versammelten Trab, Biegung, Regelmässigkeit Regelmässigkeit, Korrekte Hufschlagfigur,	
7.	X-F F-A-K	Versammelter Trab Leinenführung beliebig Gebrauchstrab	Regelmässigkeit Biegung und Übergang zum Gebrauchstrab	
8.	K-V-X-R-M M-C-H-S	Starker Trab Gebrauchstrab	Übergang zum starken Trab, der starke Trab, Schwung, Regelmässigkeit und Übergang zum Gebrauchstrab	
9.	S-E-X-B-P	Schritt am Gebiss	Übergang zum Schritt, Regelmässigkeit, Biegung	
10.	P-F-A-D D-X	Versammelter Trab Starker Trab	Übergang zum versammelten Trab, Übergang zum starken Trab, Regelmässigkeit, gerades Fahren auf der Mittellinie	
11.	X	Versammelter Trab Volte nach rechts 15 m	Übergänge zum versammelten Trab, Korrektheit der 15 m Volten, Regelmässigkeit, Stellung & Biegung	
12.	X	Volte nach links 15 m	Korrektheit der 15 m Volten, Regelmässigkeit, Stellung & Biegung	
13.	X-G G-C-H	Starker Trab Gebrauchstrab Linke Hand	Übergang zum starken Trab, der starke Trab, Schwung, Regelmässigkeit Übergang zum Gebrauchstrab, Biegung	
14.	H-E E-V	10 m Abweichen vom Hufschlag Gebrauchstrab	Stellung, Biegung, Schwung Regelmässigkeit, Übergänge	
15.	V-L L-X	Versammelter Trab Halbe Volte nach links 20 m Gerade auf die Mittellinie	Schwung, korrekte Hufschlagfigur gerades Fahren auf der Mittellinie, Biegung	
16.	X	Halten. 10 Sekunden	Übergang zum halten, Unbeweglichkeit	
17.	X	3 m Rückwärtsrichten Anfahren im Versammelten Trab	Das Rückwärtsrichten gerade gerichtet sein, Übergang zum versammelten Trab	
18.	X-I I-R	Versammelter Trab halbe Volte nach rechts , 20 m	Gerades Fahren auf Mittellinie, Schwung, korrekte Hufschlagfigur, Durchlässigkeit, Biegung	
19.	R-B B-F F-A-D	Gebrauchstrab Einfache Schlangenlinie, 10 m Abstand vom Hufschlag Gebrauchstrab	Übergang zum Gebrauchstrab, Längsbiegung, Genauigkeit der Lektion, Schwung und Regelmässigkeit Auf die Mittellinie	

20.	D-X-G G	Starker Trab Halten, Gruss	Übergang zum starken Trab, der starke Trab, gerade, Regelmässigkeit, Übergang zum Halten, gerades Stehen am Gebiss, Unbeweglichkeit		
Verlassen der Bahn im Arbeitstrab					
Gesamteindruck					
21.	Gänge		Reinheit der Gänge und Takt (bei Mehrspännern Beibehaltung der Gangart durch alle Pferde)		
22.	Schwung		Gehlust (bei Mehrspännern Arbeit aller Pferde)		
23.	Gehorsam und Leichtigkeit		Willige Annahme der Hilfen, ohne Widerstand		
24.	Fahrer		Anwendung der Hilfen, Handhabung der Leinen und der Peitsche, Haltung auf dem Bock, Genauigkeit der Figuren		
25.	Präsentation		Aufmachung und Erscheinungsbild von Fahrer und Beifahrern, Sauberkeit, Eignung, Zusammenpassen und Kondition der Pferde, des Geschirrs und des Wagens		

Wertnotensumme getrenntes Richten

Abzüge für Programmfehler:

das 1. Mal	bei Lektion Nr.	5 Punkte	<input type="text"/>
das 2. Mal	bei Lektion Nr.	10 Punkte	<input type="text"/>
das 3. Mal	bei Lektion Nr.	Elimination	<input type="text"/>

Abzüge für Absteigen eines Beifahrers:

das 1. Mal	bei Lektion Nr.	5 Punkte	<input type="text"/>
das 2. Mal	bei Lektion Nr.	10 Punkte	<input type="text"/>
das 3. Mal	bei Lektion Nr.	Elimination	<input type="text"/>

Andere Abzüge

Gesamtsumme/Gesamtnote:

--

Zu erreichende Punktsomme: $250 = 100\% \times \text{Multiplikator } 0.64 \text{ (bei komb. Prüfung)} = 160 \text{ max. Punktsomme}$

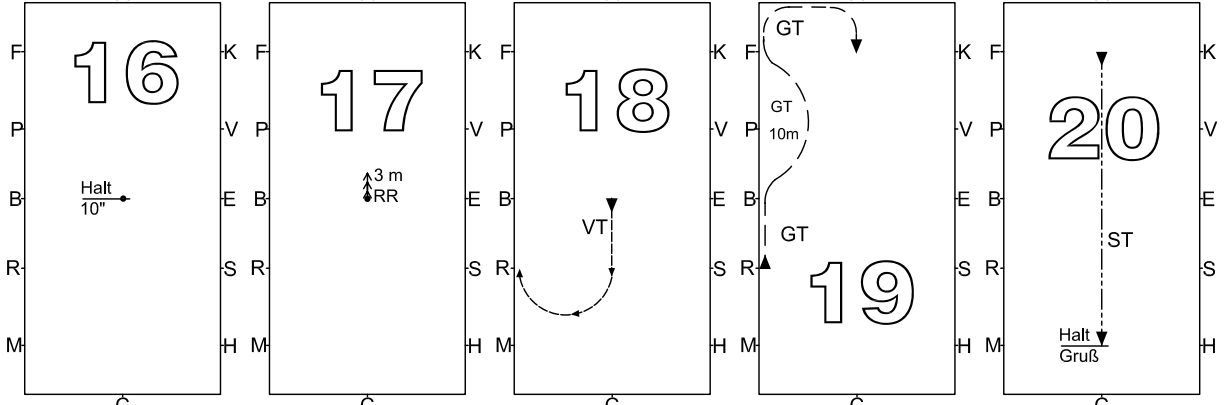
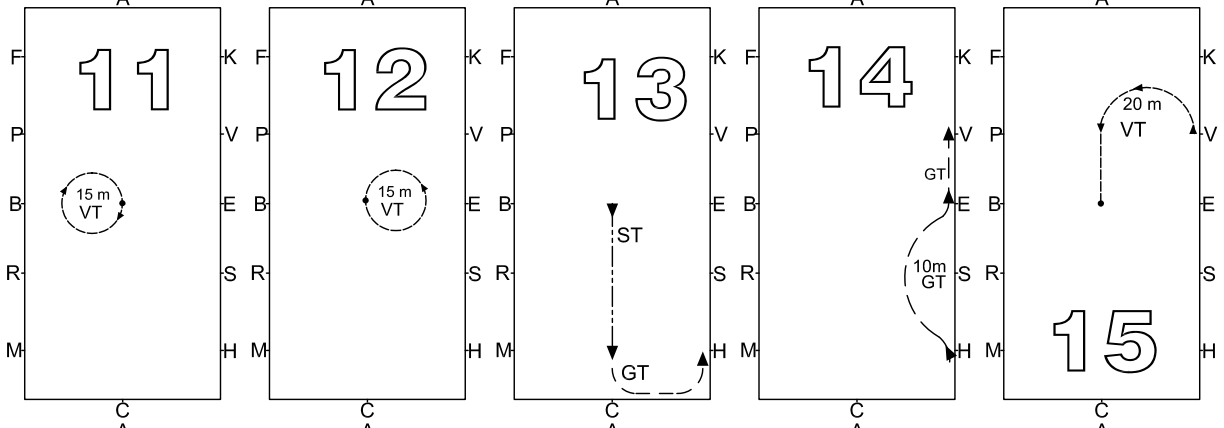
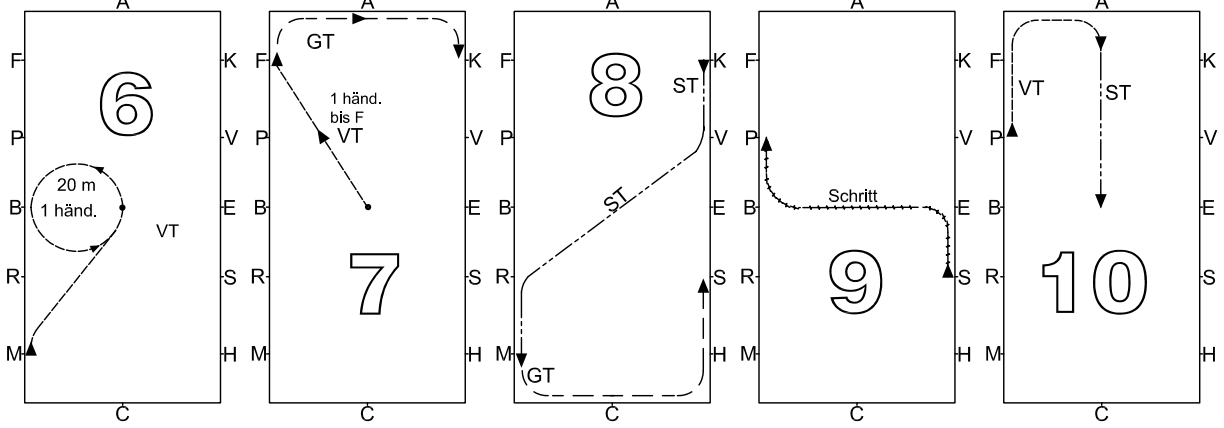
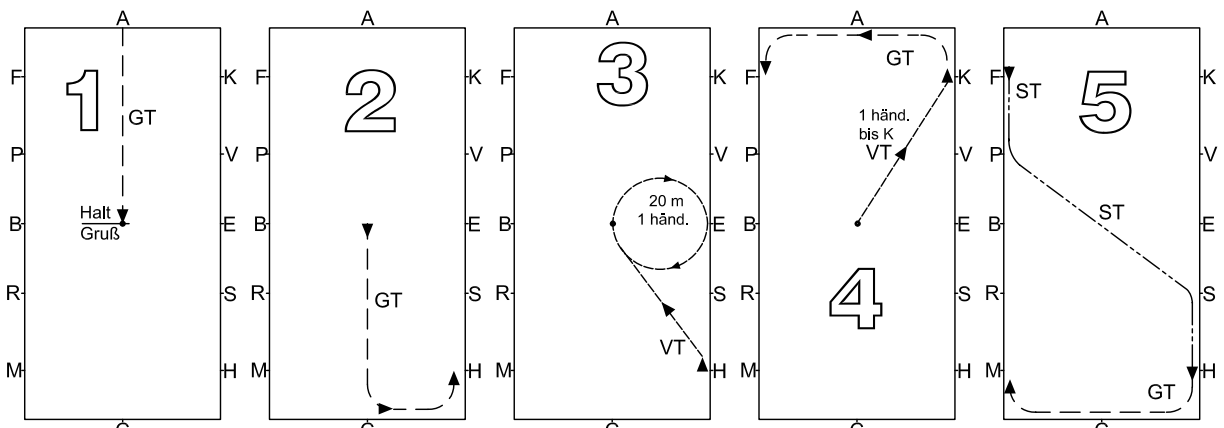
Noten

10= ausgezeichnet	4= ungenügend
9= sehr gut	3= ziemlich schlecht
8= gut	2= schlecht
7= ziemlich gut	1= sehr schlecht
6= befriedigend	0= nicht ausgeführt
5= genügend	

Richterstandort

--

Unterschrift des Richters



<p>21</p> <p>Gang</p> <p>Reinheit der Gänge Takt Ungebundenheit Beibehaltung der Gangart</p>	<p>22</p> <p>Schwung</p> <p>Gehlust Elastizität der Bewegung Rückentätigkeit Engagement der Hinterhand</p>	<p>23</p> <p>Geh.+ Losg.</p> <p>Willige Annahme d. Hilfen Stell. und Biegung Maultätigkeit Durchlässigkeit Anlehnung rel. Aufrichtung</p>	<p>24</p> <p>Fahrer</p> <p>Handhabung der Leinen und der Peitsche Haltung auf dem Bock Hufschlagfiguren</p>	<p>25</p> <p>Präsentation</p> <p>Sauberkeit Passen d. Pferde Wagen Geschirr</p>
--	--	---	---	---