

Schweizerischer Verband für Pferdesport
 Fédération Suisse des Sports Equestres
 Federazione Svizzera Sport Equestri
 Swiss Equestrian Federation

Name des Konkurrenten / Nom du concurrent:

Gespann-Nummer:
 No de l'attelage:

Prüfung-Nummer:
 No de l'épreuve:

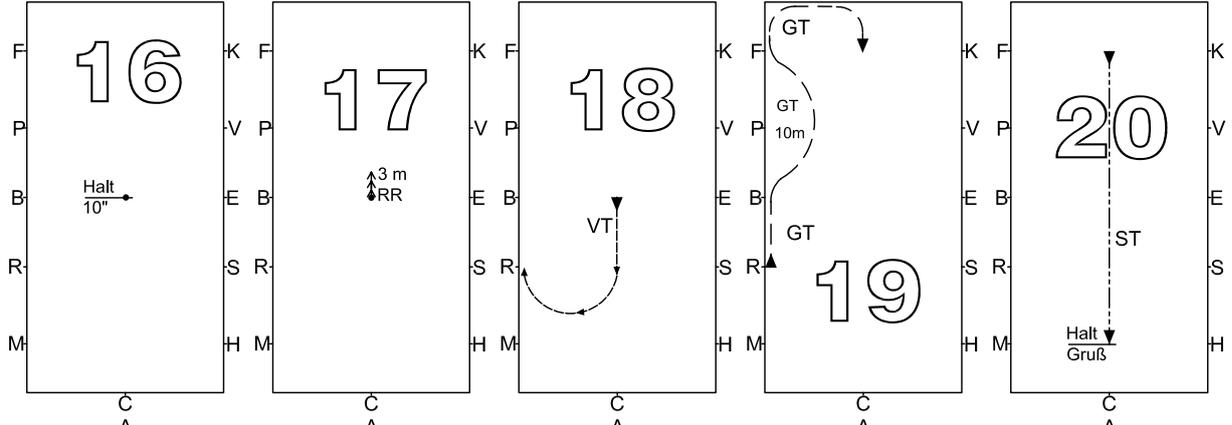
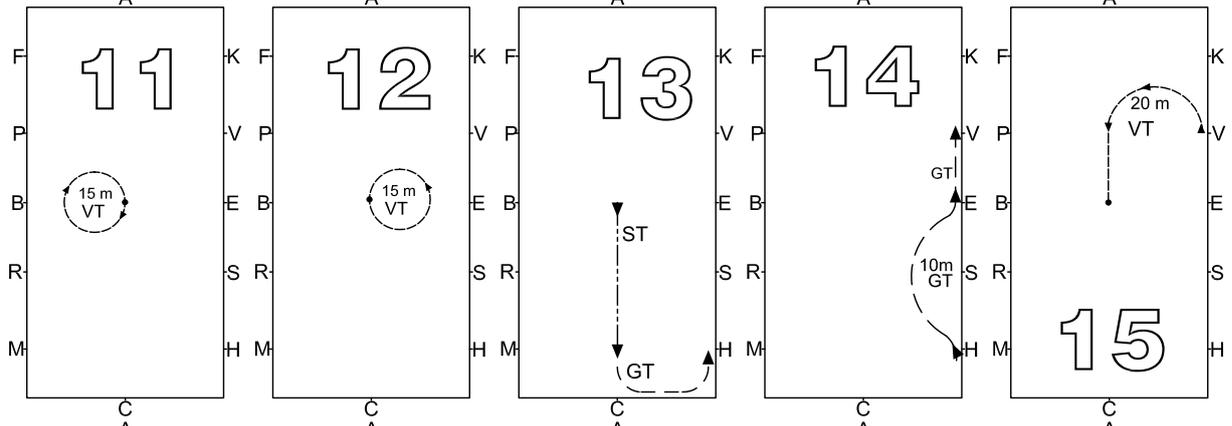
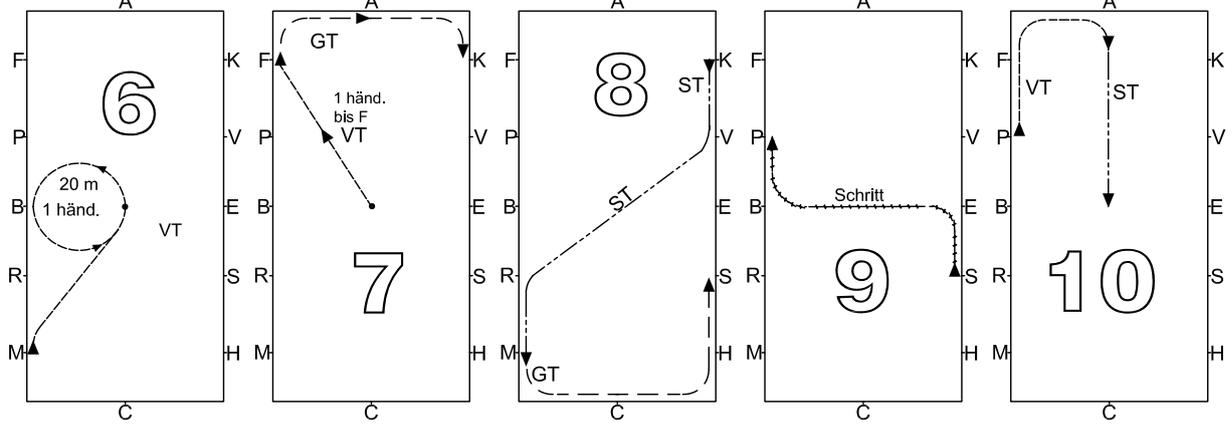
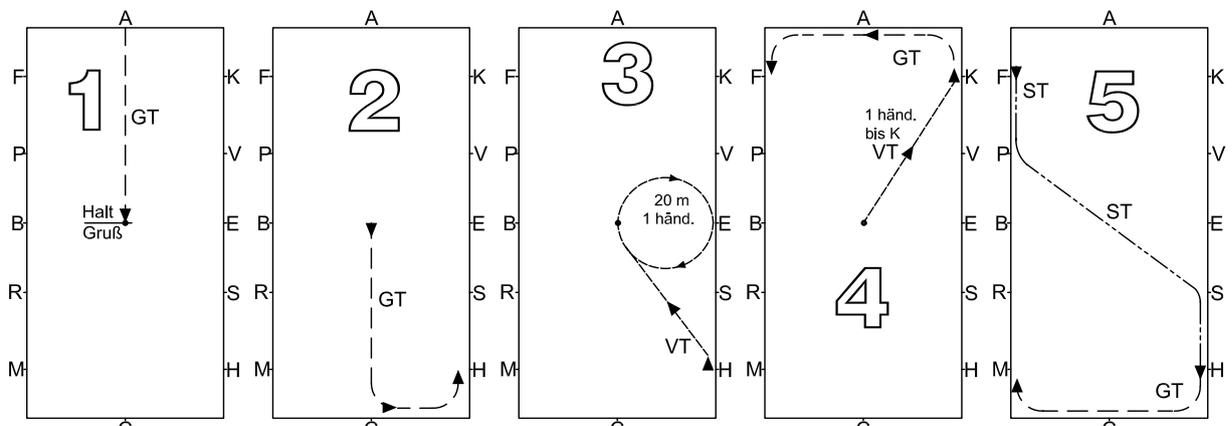
Fahren 2018: Fahraufgabe - Test 2* C

FEI Dressuraufgabe Fahren Nr. 6A

Viereck 40 x 100 m

Vierspanner/Tandem = 8 Minuten 30 Sekunden / Zweispanner = 8 Minuten)

Lektionen	zu beurteilen	Noten	Bemerkungen
1. A X	Einfahren im Gebrauchstrab Halten, Gruss		Das Fahren auf gerader Linie, Übergang zum Halten, die Unbeweglichkeit, gerades Stehen Am Gebiss, der Gruss
2. X-C-H	Gebrauchstrab		Übergang zum Gebrauchstrab Regelmässigkeit, Biegung
3. H-X X	Versammelter Trab Leinen in einer Hand Volte nach rechts 20 m		Übergang zum versammelten Trab, Biegung, Regelmässigkeit Korrekte Hufschlagfigur
4. X-K K-A-F	Versammelter Trab Leinenführung beliebig Gebrauchstrab		Regelmässigkeit Biegung und Übergang zum Gebrauchstrab
5. F-P-X-S-H H-C-M	Starker Trab Gebrauchstrab		Übergang zum starken Trab, der starke Trab, Schwung, Regelmässigkeit und Übergang zum Gebrauchstrab
6. M-X X	Versammelter Trab Leinen in einer Hand Volte nach links 20 m		Übergang zum versammelten Trab, Biegung, Regelmässigkeit Regelmässigkeit, Korrekte Hufschlagfigur,
7. X-F F-A-K	Versammelter Trab Leinenführung beliebig Gebrauchstrab		Regelmässigkeit Biegung und Übergang zum Gebrauchstrab
8. K-V-X-R-M M-C-H-S	Starker Trab Gebrauchstrab		Übergang zum starken Trab, der starke Trab, Schwung, Regelmässigkeit und Übergang zum Gebrauchstrab
9. S-E-X-B-P	Schritt am Gebiss		Übergang zum Schritt, Regelmässigkeit, Biegung
10. P-F-A-D D-X	Versammelter Trab Starker Trab		Übergang zum versammelten Trab, Übergang zum starken Trab, Regelmässigkeit, gerades Fahren auf der Mittellinie
11. X	Versammelter Trab Volte nach rechts 15 m		Übergänge zum versammelten Trab, Korrektheit der 15 m Volten, Regelmässigkeit, Stellung & Biegung
12. X	Volte nach links 15 m		Korrektheit der 15 m Volten, Regelmässigkeit, Stellung & Biegung
13. X-G G-C-H	Starker Trab Gebrauchstrab Linke Hand		Übergang zum starken Trab, der starke Trab, Schwung, Regelmässigkeit Übergang zum Gebrauchstrab, Biegung
14. H-E E-V	10 m Abweichen vom Hufschlag Gebrauchstrab		Stellung, Biegung, Schwung Regelmässigkeit, Übergänge
15. V-L L-X	Versammelter Trab Halbe Volte nach links 20 m Gerade auf die Mittellinie		Schwung, korrekte Hufschlagfigur gerades Fahren auf der Mittellinie, Biegung
16. X	Halten. 10 Sekunden		Übergang zum halten, Unbeweglichkeit
17. X	3 m Rückwärtsrichten Anfahren im Versammelten Trab		Das Rückwärtsrichten gerade gerichtet sein, Übergang zum versammelten Trab
18. X-I I-R	Versammelter Trab halbe Volte nach rechts , 20 m		Gerades Fahren auf Mittellinie, Schwung, korrekte Hufschlagfigur, Durchlässigkeit, Biegung
19. R-B B-F F-A-D	Gebrauchstrab Einfache Schlangenlinie, 10 m Abstand vom Hufschlag Gebrauchstrab		Übergang zum Gebrauchstrab, Längsbiegung, Genauigkeit der Lektion, Schwung und Regelmässigkeit Auf die Mittellinie



<p>21</p> <p>Gang</p> <p>Reinheit der Gänge Takt Ungebundenheit Beibehaltung der Gangart</p>	<p>22</p> <p>Schwung</p> <p>Gehlust Elastizität der Bewegung Rückentätigkeit Engagement der Hinterhand</p>	<p>23</p> <p>Geh.+ Losg.</p> <p>Willige Annahme d. Hilfen Stell. und Biegung Maultätigkeit Durchlässigkeit Anlehnung rel. Aufrichtung</p>	<p>24</p> <p>Fahrer</p> <p>Handhabung der Leinen und der Peitsche Haltung auf dem Bock Hufschlagfiguren</p>	<p>25</p> <p>Präsentation</p> <p>Sauberkeit Passen d. Pferde Wagen Geschirr</p>
--	--	---	---	---